

**АННОТАЦИИ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«МИР ТВОРЧЕСТВА»**

**Программа учебного предмета «Основы риторики»**

Программа учебного предмета «Основы риторики» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

**Срок реализации учебного предмета «Основы риторики»** для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с шести до семи лет, составляет 1 год. Данная программа предполагает индивидуальный подход к каждому учащемуся, преподаватель может корректировать учебный план, в зависимости от возможностей и способностей обучающихся.

***Цели и задачи учебного предмета***

**Цель:** обучение детей эффективному общению в речевых ситуациях, обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.

***Задачи:***

- Познакомить детей с нормами русского литературного языка;
- Развить качества голоса (тембр, силу, высоту); дикцию, темп речи, дыхание;
- Сформировать умение излагать свои мысли последовательно, умение убеждать, отстаивать свою точку зрения;
- Дать знания об искусстве человеческих взаимоотношений, помочь приобрести навыки и опыт, необходимые для адекватного поведения в различных речевых ситуациях;
- Помочь детям усвоить формулы речевого общения;
- Привлечь внимание дошкольников к живому слову, пробудить интерес к истории языка; воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи.
- Формировать социально-коммуникативные навыки.

Главное внимание в Программе по предмету «Основы риторики» уделяется приобщению детей старшего дошкольного возраста к основам риторики в контексте развития выразительной связной речи, формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

**Программа учебного предмета «Лепка»**

Программа учебного предмета «Лепка», для учащихся отделения раннего эстетического развития, обучающихся по дополнительным платным образовательным услугам, разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также на основе проекта программы Министерства культуры РСФСР «Изобразительное искусство», Москва – 1986 год; Проекта программы для групп эстетического развития, Киров 1999 г. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

**Срок реализации учебного предмета «Лепка»** для детей, поступивших в ДШИ в возрасте с шести до семи лет, составляет 1 год. Данная программа предполагает индивидуальный подход к каждому обучающемуся, преподаватель может корректировать учебный план, в зависимости от возможностей и способностей обучающихся в группе.

***Цель и задачи учебного предмета:***

**Цель** программы – развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина. Формирование у детей дошкольного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области художественного творчества. Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте.

## **Задачи:**

### **1) образовательные:**

- формирование знаний о способах лепки – скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный;
- овладение основами, умениями работы из целого куска, из отдельных частей;
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

### **2) развивающие:**

- активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире;
- формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения;
- развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций;
- взаимодействие с речевым развитием, развитие мелкой моторики, глазомера;
- развитие способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

### **3) воспитательные:**

- воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам;
- соблюдение правил техники безопасности;
- стремление к поиску, самостоятельности;
- понимание необходимости качественного выполнения образа;
- конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием.

## **Программа учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также на основе проекта программы Министерства культуры РСФСР «Изобразительное искусство», Москва – 1986 год.

**Срок реализации учебного предмета** «Изобразительное искусство» для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с шести до семи лет, составляет 1 год. Данная программа предполагает индивидуальный подход к каждому обучающемуся, преподаватель может корректировать учебный план, в зависимости от возможностей и способностей детей в группе.

### ***Цели и задачи учебного предмета:***

Вызвать интерес детей к изобразительной деятельности (рисование, аппликация, оригами). Формировать творческие способности, необходимые им для последующего обучения изобразительному искусству.

- содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях;
- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- научить смешивать цвета, формировать чувства цвета;
- научить передавать формы предметов с натуры и по их представлению, определять относительную их величину, характерные признаки.
- создание условий для формирования творческой активности, художественного вкуса;
- развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера;
- развитие связной речи.
- воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
- содействовать формированию обычных учебных умений и навыков (правильно сидеть за партой, правильно организовать свое учебное место, держать лист бумаги, размещать на нем изображение).
- развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.